

Матеріали для виробництва меблів FARGOTEX

Інструкція користувача

I. ПРАВИЛА ВИКОРИСТАННЯ

1. Вибираючи тканини, враховуйте технічні характеристики продукту.
2. Оббивні тканини повинні використовуватися відповідно до їх призначення.
3. Не використовуйте гострі інструменти при розпакуванні, оскільки це може призвести до пошкодження тканини.
4. При переміщенні предметів меблів або їх елементів, ні за яких умов не тримайте їх за оббивку або незакріплені елементи (подушки), оскільки це може призвести до незворотної деформації чи розриву оббивного матеріалу.
5. Не піддавайте оббивку сильним, навантаженням (наприклад, стрибаючи на меблі); це може призвести до ослаблення, розриву тканини, а також інших механічних пошкоджень.
6. Не ставте меблі на відстані менше 1,5 м від активних джерел тепла, таких як радіатори, печі і т.д.
7. Тканини повинні бути захищені від негативного впливу погодних умов (наприклад дощу, морозу) та прямих сонячних променів, оскільки це може пошкодити оббивні тканини (наприклад постійне знебарвлення, тріщини і т.д.)
8. У підсобних приміщеннях необхідно дотримуватись таких умов експлуатації: температура повітря - від 19 до 23°C та вологість повітря в межах 50-70%; також приміщення повинні регулярно провітрюватися. Недотримання вищезазначених показників може стати причиною зміни кольору, виникнення стійких плям, сильного пилу (через електрифікацію), розповсюдження цвілі на оббивних тканинах тощо.
9. Оббивні тканини повинні бути захищені від гарячих тарілок, тварин, дитячих ігор, харчування та вживання напоїв (наприклад, алкоголю). Необережне поводження з матеріалами може призвести до незворотних змін структури, кольору та особливостей тканини (постійне знебарвлення, плями та інші пошкодження).
10. Оббивні тканини повинні бути захищені від надмірного та раптового тертя, особливо на одному місці (наприклад під час чищення або розміщення меблів в надто вузькому проході). М'які меблі (особливо функціональні) повинні мати відповідний простір для використання, аби вони не зазнавали постійних пошкоджень.
11. Будь-які м'які меблі повинні використовуватись рівномірно, щоб природна деформація оббивки була також рівномірною. Рекомендується розгладити місце сидіння та спинку одразу після використання, для зниження природної тенденції тканини до складок під впливом тривалого навантаження, тепла та вологості тіла (складки тканини не є дефектом, це природний процес; чим більша площа оббивної тканини, тим сильніша тенденція до складок і згинання)
12. Будь які чохли, покривала та ін., що використовуються для покриття м'якої тканини, не повинні мати ніяких щетинок на стороні, що контактує з оббивною тканиною (поверхність повинна бути гладкою), оскільки волокна покривала та

тканини оббивки можуть поєднатись і створити волокнистий шар, який дуже важко видалити.

13. Необхідно уникати контакту оббивних тканин світлих кольорів з тканинами, які можуть полиняти (наприклад, джинси, одяг, ковдри та подушки насичених кольорів), оскільки це може призвести до постійного пофарбування оббивки (це не є дефектом оббивної тканини).

II. ПРАВИЛА ДОГЛЯДУ ЗА ТКАНИНОЮ

1. Оббивні тканини повинні регулярно очищатися та доглядатися відповідно до наведених інструкцій.

2. Оббивна тканина повинна бути чистою. Для того, щоб захистити її від бруду, тканину слід очищати за допомогою пилососу або вручну, вологою тканиною.

3. Рідини повинні бути прибрані з поверхні тканини добре вибираючим матеріалом, без жодного тиску. Залишкову рідину слід протирати чистою і сухою тканиною (бавовняна тканина, паперовий рушник тощо) з невеликим тиском.

4. Якщо рідина залишає пляму, її можна видалити намиленою бавовняною тканиною, не поширюючи плями. Після кожного контакту з тканиною потрібно змінити сторону намиленої тканини, щоб пляма не поширювалася і не втиралась. Потім мило потрібно вимити водою.

5. Сухий бруд (бруд, пил, порошок, косметика і т.д.) необхідно пропилососити з тканини, поки тканина його не увібрала. Залишки бруду необхідно струсити і делікатно почистити щіткою. Якщо пляма залишається, її слід витерти круговими рухами за допомогою мильної бавовняної тканини.

6. Для інших плям необхідно змочити бавовняну тканину і намилити її гіпоалергенним милом. Потім пляму необхідно вимити з невеликим тиском, не поширюючи її. Це повинно бути зроблено круглими, делікатними рухами.

7. Пролиту рідину потрібно негайно витерти рухами від зовнішнього краю плями до середини, без надмірного тертя.

8. Після очищення площа навколо плями повинна бути витерта вологою тканиною, щоб зберегти однаковий рівень вологості. Тканину слід сушити круговими рухами, використовуючи фен, встановлений на низькому рівні тепла.

9. Для чищення слід використовувати гіпоалергенне мило. Не рекомендується використовувати миючий засіб, рідке мило, розчинник з лужною реакцією і на основі гасу, та миючих засобів, що використовуються в домашніх умовах, наприклад, відбілювач тощо.

10. Ніколи не використовуйте праску для сушіння тканин.

11. Не використовуйте засоби для чищення килимів.

12. Регулярне прибирання та підтримка тканин оббивки запобігає накопиченню бруду та збільшує термін служби тканин.

13. Вся продукція, що призначена для очищення та обслуговування оббивних тканин, повинна спочатку перевірятися на невидимому місці. Речовини повинні використовуватися на поверхні; їх слід наносити від шва до шва. Не тріть забарвлені поверхні, оскільки ви можете пошкодити тканину. Як видалити плями, які поглинулись тканиною, краще спитати експерта. Не видаляйте плями розчинниками (відбілювачами, скипидаром, бензином тощо). Таким чином ви можете поширювати або зміцнювати плями.

III. ЛЕГКООЧИСНІ ТКАНИНИ, ІНСТРУКЦІЯ З ЧИСТКИ

ЧОРНИЛЬНІ ПЛЯМИ: ручка, олівець, маркер тощо.

1. Нанесіть невелику кількість води на пляму, потім витріть паперовим рушником.
2. Для видалення важких плям знову змочіть пляму і протирайте тканиною з мікро-волокон, використовуючи мило, поки пляма не зникне.
3. Потім промийте водою і просушіть, до повного зникнення мильної плями.

Рідина:

1. Зберіть розливу рідину поглинаючим рушником.
2. Нанесіть невелику кількість води на пляму.
3. Протріть пляму м'якою, вологою тканиною (або тканиною з милом) делікатними, круговими рухами.
4. Залиште висихати.

ПЛЯМИ ВІД РІДИН: кава, чай, сік тощо.

- Використовуйте паперовий рушник для поглинання плями.
- Промийте пляму, що залишилась, водою і знову промокніть паперовим рушником, поки пляма не буде повністю видалена.
- Для видалення важких плям знову змочіть пляму і протріть тканиною з мікро-волокон, використовуючи мило, поки пляма не буде повністю очищена.
- Потім промийте водою і просушіть, до повного зникнення мильної плями.

ЛИПКІ ПЛЯМИ: кетчуп, майонез, йогурт, соуси тощо.

Видаліть бруд ложкою: делікатно, не натискаючи і не втираючи бруд в тканину.

- Промийте пляму, що залишилась водою і знову промокніть паперовим рушником.
- Промийте водою знову і протріть тканиною з мікрофібри.
- Для видалення важких плям знову змочіть пляму і протріть тканиною з мікро-волокон, використовуючи мило, поки пляма не буде повністю очищена.
- Потім промийте водою і просушіть, до повного зникнення мильної плями.

СУХИЙ БРУД: пил, порошок і т.д.

- Видаліть сухий бруд з поверхні за допомогою пилососа; якщо необхідно, використовуйте суху тканину.
- Не використовуйте воду для цього типу бруду.

* **LONG ISLAND, FUSION, VIENNA.**

ЧОРНИЛЬНІ ПЛЯМИ: ручка, олівець, маркер тощо.

1. Витріть бруд за допомогою шкільної гумки.
2. Для складних плям використовуйте спирт етиловий у формі спрею.
3. Залиште висихати.

IV. ВАЖЛИВА ІНФОРМАЦІЯ ЩОДО ОЧИЩЕННЯ: MINEVA NEW, INFINITY, IMPERIA, LINEA, LOTOS, MONT BLANK, PENTA, PABLO, PARK, PARKER, RAMENTO, RIVER, ROKO, SOHO, STONE, STUART, SOFIA, ORION, LARGO, PORTO, ASTORIA, LOTOS CAMELEON, ARUBA, ASPEN.

- Дотримуйтесь інструкцій з очищення крок за кроком
- Видаліть пляму відразу. Якщо негайне очищення плями неможливе, розпиліть невелику кількість води з милом на пляму, використовуючи м'яку тканину.

- Щоб видалити залишки мила з тканини, його потрібно змочити водою і осушити, поки мило повністю не буде видалено.
- Використовуйте паперовий рушник виключно для осушення, а не для протирання.
- Для очищення рекомендуються тканини з мікрофібри.
- На вертикальних поверхнях вода повинна бути розпилена, а не розлита.
- Під час чищення завжди використовуйте чисту сторону паперового рушника або тканину з мікро-волокна.
- При пранні тканини, спочатку очистіть тканину, як описано вище, а потім промийте її при температурі 30 °C вручну або механічним способом за допомогою опції «делікатне прання».
- Якщо необхідно, використовуйте губку замість щітки. Промийте тканину, поки мило повністю не видалиться. Висушіть насухо.
- Після того, як тканина була випрана, вона повинна бути попросована (за умови, що це рекомендовано в її технічних специфікаціях) з правильної сторони через додаткову білу бавовняну тканину. Прасування дуже важливе для тканини, воно зберігає функцію "легкого очищення". Не використовуйте пар під час прасування.
- Зберігання плями на тканині протягом тривалого часу або непридатні способи очищення тканини можуть негативно вплинути на функцію легкого очищення.
- Використання сушарки не рекомендовано для повного висихання тканини. Після виготовлення меблів з тканини, її слід протерти чистою м'якою матерією з мікрофібри, аби відновити її початковий вигляд.
- Не використовуйте миючі засоби, окрім мила.
- Під час чищення не втирайте бруд у тканину.
- Не використовуйте гострі інструменти для очищення, наприклад кисті.
- При правильному використанні, функції «легке очищення» вистачає до 10 циклів прання та чищення.

ВАЖЛИВА ІНФОРМАЦІЯ ЩОДО ОЧИЩЕННЯ: LONG ISLAND, FUSION, VIENNA.

- Вимийте розлиті рідини негайно, використовуючи паперовий рушник або тканину з мікрволокна.
- Не використовуйте праску.
- Не використовуйте засоби для догляду за екологічною шкірою на основі гасу, або продукти, що містять відбілювачі, розчинники та аміак.
- Екологічна шкіра не повинна піддаватися надмірній вологості та пилу.
- Уникайте надмірного бруду на виробі. Догляд за екологічною шкірою повинен здійснюватись кожні 4-6 місяців, з використанням придатних засобів для догляду. Екологічна шкіра, за якою доглядають, є більш стійкою до бруду.
- Екологічна шкіра не повинна піддаватися впливу прямих сонячних променів (тканина може втрачати колір).
- Не кладіть гарячі предмети, такі як праска, на меблі та не розміщуйте джерела тепла, такі як радіатори або електричні печі, поряд. Рекомендована мінімальна відстань від джерел тепла становить 1 метр.

Меблеві матеріали FARGOTEX - посібник користувача

I. ХАРАКТЕРИСТИКИ ШЕНІЛОВОЇ ТКАНИНИ (напр. Aruba, Astoria, Cleo, Eren, Galacti, Orion, Milton, Leo New, Sofia, Stone)

1. Шенілова тканина - це тканина, що містить пряжу з шеніла у основі та пітканні.
2. Шенілові тканини виготовляються з використанням найсучасніших технологій виготовлення та обробки. Ткання пряжі з шеніла робить тканину м'якою та надає їй ефект шовковистого сяяння.
3. Характерна особливість цієї тканини є нерівна поверхня, яка дає надає унікальний ефект від гри світла і тіні.
4. Оббивні матеріали можуть мати властивості, подібні до оббивних тканин, такі як: чутливість до дотику та зміна кольору - зміна світла та тіні залежно від кута освітлення, мікро-волокна (катишки), електрифікуючі особливості (протягування пилу, волокна тощо)
5. Щоб зберегти ефект новизни меблевої тканини протягом тривалого часу, бруд або пил необхідно одразу видаляти з поверхні тканини. Рекомендується регулярно пилососити, чистити та вручну розчісувати меблі м'якою щіточкою без надмірного тертя, щоб не пошкодити волокна.

II. ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАДКОЇ ТКАНИНИ (напр. Cameleon, Falco, Hill, Imperia, Hugo, Largo, Linea, Lotos, Madison, Mont Blank, Oxford, Odessa, Pablo, Ramento, River, Park, Parker, Porto, Rubin Design, Soho, Stuart)

1. Гладка тканна тканина – це тканина, з нитками основи та піткання, що перетинаються під правильним кутом. При виборі гладкої тканної тканини ви повинні враховувати, окрім параметрів тканини, тип волокна, з якого вона виготовляється, оскільки волокно має суттєвий вплив на майбутні характеристики продукту. Залежно від волокна гладкі ткані тканини можуть мати риси інших тканин, напр. плоских тканин з шенілових волокон: вони можуть мати катишки.

III. ХАРАКТЕРИСТИКИ ТРИКОТАЖНОЇ ТКАНИНИ (напр. Aruba, Cleo, Eren, Galacti, Premium,)

1. Трикотаж - це тканина, виготовлена шляхом процесу в'язання стібків з ниток.
2. Оббивні матеріали можуть мати властивості, подібні до оббивних тканин, такі як: чутливість до дотику та зміна кольору - зміна світла та тіні залежно від кута освітлення, поява мікро-волокон (катишок), електрифікуючі особливості (протягування пилу, волокна тощо)
3. Характерною особливістю є «дзеркальні сидіння» - місця на яких видно сліди тіла, створені за рахунок його ваги, тепла і вологості.
4. Різні способи використання меблів впливають на її міцність і зовнішній вигляд кінцевого продукту. Послідовне послаблення і складки є типовим явищем.

IV. ПРАВИЛА ВИКОРИСТАННЯ

1. Вибираючи тканини, враховуйте технічні характеристики продукту.
2. Оббивні тканини повинні використовуватися за призначенням.
3. Не використовуйте гострі інструменти при розпакуванні; це може призвести до пошкодження тканини.
4. При переміщенні предметів меблів або їх елементів, ні в кому разі не тримайте їх за оббивку або незакріплені елементи (подушки), оскільки це може призвести до незворотної деформації чи розриву оббивного матеріалу.

5. Не піддавайте оббивку сильним, точковим напругам (наприклад, стрибаючи на предмет меблів), оскільки це може призвести до ослаблення, розриву тканини, а також інших механічних пошкоджень.
6. Не ставте меблі на відстані менше 1,5 м від активних джерел тепла, таких як радіатори, печі, печі і т.д.
7. Тканини повинні бути захищені від негативного впливу погодних умов (наприклад дощу, морозу) та прямих сонячних променів, оскільки це може пошкодити оббивні тканини (наприклад призвести до знебарвлення, тріщин і т.д.)
8. У підсобних приміщеннях відповідні умови експлуатації повинні бути суворо дотримані: температура від 19 до 23 градусів С та вологість повітря в межах 50-70%; також вони повинні регулярно провітрюватися. Недотримання зазначених показників може стати причиною зміни кольорів, виникнення стійких плям, сильного пилу (через електрифікацію), розповсюдження цвілі на оббивних тканинах тощо.
9. Оббивні тканини повинні бути захищені від гарячих тарілок, контактів з тваринами, непридатних дитячих ігор, харчування та вживання напоїв (наприклад, алкоголю). Необережне поводження з тканинами може призвести до незворотних змін структури, кольору та особливостей тканини (постійне знебарвлення, плями, розриви та інші пошкодження).
10. Оббивні тканини повинні бути захищені від надмірного та раптового тертя, особливо на одному місці (наприклад під час чищення або розміщення меблів в надто вузькому проході). М'які меблі (особливо функціональні) повинні мати відповідний простір для використання, аби вони не зазнавали постійних пошкоджень.
11. Будь-які м'які меблі повинні використовуватись рівномірно, щоб природна деформація оббивки була в межах всієї частини меблів. Рекомендується розглядати місце сидіння та спинку одразу після використання, для зниження природної тенденції тканини до складок під впливом тривалого навантаження, тепла та вологості тіла (складки тканини не є дефектом; це природний ефект: чим більша площа оббивної тканини, тим сильніша тенденція до складок і згинання)
12. Будь-які чохла, покривала та ін., що використовуються для покриття м'якої тканини, не повинні мати ніяких щетинок на стороні, що контактує з оббивною тканиною (поверхність повинна бути гладкою), оскільки волокна покривала та тканини оббивки можуть поєднатись і створити волокнистий шар, який дуже важко видалити.
13. Необхідно уникати контакту тканин оббивки світлих кольорів з тканинами, які можуть полиняти (наприклад, джинси, одяг, ковдри та подушки інтенсивних кольорів), оскільки це може призвести до постійного пофарбування оббивки (це не є дефектом оббивної тканини).

V. ПРАВИЛА ДОГЛЯДУ ЗА ТКАНИНОЮ

1. Оббивні тканини повинні регулярно очищатися та доглядатися відповідно до наведених інструкцій.
2. Оббивна тканина повинна бути чистою. Для того, щоб захистити її від бруду, тканину слід очищати за допомогою пилососу або вручну, вологою тканиною.

3. Рідини повинні бути прибрані з поверхні тканини добре вбираючим матеріалом, без жодного тиску. Залишкову рідину слід протирати чистою і сухою тканиною (бавовняна тканина, паперовий рушник тощо) з невеликим тиском.
4. Якщо рідина залишає пляму, вона повинна бути вилучена наміленою бавовняною тканиною, не поширюючи плями. Після кожного контакту з тканиною потрібно змінити сторону наміленої тканини, щоб пляма не поширювалася і не втиралась. Потім мило потрібно вимити водою.
5. Сухий бруд (пил, порошок, косметика і т.д.) необхідно пропилососити з тканини до того, як речовина поглинеться тканиною. Залишки бруду необхідно струсити і делікатно почистити щіткою. Якщо пляма залишається, її слід витерти круговими рухами за допомогою мильної, бавовняної тканини.
6. Для видалення інших плям необхідно змочити бавовняну тканину і намити її гіпоалергенним милом. Потім пляму необхідно вимити з невеликим тиском, не поширюючи її. Це повинно бути зроблено круглими, делікатними рухами.
7. Пролита рідина повинна бути негайно витерта: витріть її рухами від зовнішнього краю плями до середини, без надмірного тертя.
8. Після очищення площа навколо плями повинна бути витерта вологою тканиною, для збереження однакового рівня вологи. Тканину слід сушити круговими рухами, використовуючи фен, встановлений на низькому температурному рівні.
9. Для чищення слід використовувати гіпоалергенне мило. Не рекомендується використовувати миючий засіб, рідке мило, розчинник з лужною реакцією і на основі гасу, та миючих засобів, що використовуються в домашніх умовах, наприклад, відбілювач тощо.
10. Не використовуйте праску для сушіння тканин.
11. Не використовуйте засоби для чищення килимів.
12. Регулярне прибирання та підтримка тканин оббивки запобігає накопиченню бруду та подовжує термін служби тканини.
13. Вся продукція, що призначена для очищення та обслуговування оббивних тканин, повинна спочатку перевірятися на невидимому місці. Речовини повинні використовуватися на поверхні; їх наносять від шва до шва. Не тріть забарвлені поверхні, оскільки ви можете пошкодити тканину. Як видалити плями, які поглинулися тканиною, краще спитати експерта. Не видаляйте плями розчинниками (відбілювачами, скипидаром, бензином тощо). Таким чином ви можете поширювати або зміцнювати плями.

VI. ВАЖЛИВА ІНФОРМАЦІЯ ЩОДО ОЧИЩЕННЯ

- Дотримуйтеся інструкцій з очищення крок за кроком
- Видаліть пляму відразу. Якщо негайне очищення плями неможливе, розпиліть невелику кількість води з милом на пляму, використовуючи м'яку тканину.
- Щоб видалити залишки мила з тканини, його потрібно змочити водою і осушити, поки мило повністю не буде видалено.
- Використовуйте паперовий рушник виключно для осушення, а не для протирання.
- Для очищення рекомендуються тканини з мікрофібри.
- На вертикальних поверхнях вода повинна бути розпилена, а не розлита.
- Під час чищення завжди використовуйте чисту сторону паперового рушника або тканину з мікро-волокна.

- При пранні тканини, спочатку очистіть тканину, як описано вище, а потім промийте її при температурі 30 °С вручну або механічним способом за допомогою опції «делікатне прання».
- Якщо необхідно, використовуйте губку замість щітки. Промийте тканину, поки мило повністю не видалиться. Висушіть насухо.
- Зберігання плями на тканині протягом тривалого часу або непридатні способи очищення тканини можуть негативно вплинути на функцію легкого очищення.
- Використання сушарки не рекомендовано для повного висихання тканини. Після того, як тканина розміщена на предметі меблів, для того, щоб відновити її початковий вигляд, тканину слід протерти чистою м'якою тканиною з мікрофібри.
- Не використовуйте ніякі миючі засоби, крім зеленого мила.
- Не прикладайте надмірної сили на тканину під час чищення.
- Не використовуйте гострі інструменти для очищення, наприклад таких як кисті.